



Rubrica 'Roteiro Cultural' – Diana FM

De 9 a 12 de junho de 2020 – 11h00

- **Prémio Nacional de Conto Manuel da Fonseca -XIII edição**

Instituído pela Câmara Municipal de Santiago do Cacém, o Prémio Nacional de Conto Manuel da Fonseca é concedido bienalmente e distingue uma coletânea de contos originais, escritos em língua portuguesa, por autor maior de idade, natural de qualquer país que integre a comunidade lusófona. Face à pandemia de Covid-19, o Município de Santiago do Cacém entendeu prolongar o prazo para entrega de obras a concurso **até** ao próximo dia **12 de junho**. O valor pecuniário do Prémio atribuído à obra selecionada pelo Júri, é de quatro mil euros e a obra vencedora será editada no ano seguinte. O respetivo regulamento deve ser consultado na página da Câmara Municipal de Santiago do Cacém.

- **“A Minha Casa É uma Pauta”**

É o nome do projeto de fomento à criação musical promovido pela Lendas d'Encantar e o Centro Musibéria, com o apoio da Direção Regional de Cultura do Alentejo, que tem por objetivo atenuar os efeitos da paragem da atividade artística em Portugal, na sequência da COVID – 19.

Este projeto desafia autores/músicos a compor uma maquete com uma ou duas músicas originais, inspiradas na atual situação que vivemos e o que ela provocou no interior de cada um de nós. A organização garante 600€ por música selecionada, despesas de gravação, edição e publicação das obras bem como o espaço e meios técnicos para o concerto de apresentação.

O prazo para candidaturas decorre **até** ao próximo dia **15 de junho**. Para informações

mais detalhadas podem ser consultadas as páginas da [Lendas d'Encantar](#) ou do [Musibéira](#), no *Facebook*.

- **Avis - Memórias de Um Povo**

É o projeto que o Município de Avis voltou a apresentar, agora *online*, através do qual o Museu do Campo Alentejano (MusCA) dá a conhecer um trabalho de Preservação e Valorização do Património Oral, enquadrado no contexto sociocultural do território de Avis. Através da recolha de testemunhos orais sobre as vivências dos seus habitantes, o projeto incidiu, numa 1.ª fase, nas “Festas” realizadas no seio familiar e na comunidade, entre as quais casamentos e batizados, passando depois para outras temáticas, tais como “A Mulher e a Agricultura” e “Retalhos da Vida Quotidiana”, que se estenderão **até** ao próximo dia **30 de junho**. Para mais informação deve ser consultada a página do [Museu do Campo Alentejano](#), no *Facebook*.

- **Programa Especial de Apoio à Cultura**

O Município de Beja lançou o Programa Especial de Apoio à Cultura dirigido aos agentes culturais locais, no montante de 30.000,00€, destinado à apresentação e aquisição de propostas/projetos culturais que integrarão a Agenda Cultural do Município para o período compreendido entre setembro e dezembro de 2020.

Este é um programa de carácter pontual, que funciona durante 6 meses, entre junho e dezembro do corrente ano, com um período para apresentação de candidaturas, de junho a agosto, e de exibição das ofertas, entre os meses de setembro e dezembro.

Os agentes culturais do concelho podem apresentar as suas candidaturas **até** ao próximo **dia 31 de agosto** ou até se esgotar a verba do programa.

Informação mais detalhada sobre o programa deve ser consultada na página oficial da [Câmara Municipal de Beja](#).

- **Workshop em Arqueociências**

Previsto para os dias **24 e 31 de outubro, de 2020**, este *workshop*, que incluirá sessões teórico-práticas, terá lugar em Lisboa, no Laboratório de Arqueociências (LARC) da Direção-Geral do Património Cultural.

O objetivo é dar a conhecer, de forma introdutória, algumas das áreas disciplinares desenvolvidas no LARC e que contribuem para o conhecimento arqueológico.

O prazo para inscrições decorre até dia **30 de setembro** próximo, encontrando-se o programa e informações mais detalhadas na Agenda da página oficial da [Direção - Geral do Património Cultural](#).

- **OUTDOOR ARTS TALKS – com sessões online**

A Bússola, com o apoio da Fundação GDA, organiza e promove as OUTDOOR ARTS TALKS, que representam momentos de partilha coletiva, com temáticas suportadas no desenvolvimento contínuo da criação artística para o espaço público e dos desafios contemporâneos para o circo, a desenvolver habitualmente em parceria com festivais ou encontros da especialidade. Considerando a situação atual, o ponto de encontro será ONLINE. Com temáticas adaptadas ao contexto e foco em perspetivas futuras são propostas três sessões, que decorrem através do ZOOM, apoiando a reflexão em busca da "nova" normalidade. As próximas sessões realizam-se nos dias 16 e 30 de junho, sob os temas Circulação e cooperação internacional e Criação artística em espaço rural, respetivamente. A última resulta de uma parceria com o Teatro da Didascália. A participação é gratuita, mediante registo prévio, através da página bussola.com.pt

- **Orientações para filmar em Portugal**

A Portugal Film Commission, no âmbito da atual situação de pandemia de COVID-19, tendo por base as recomendações e validação da Direção-Geral da Saúde (DGS), e em colaboração com o Instituto do Cinema e do Audiovisual e com diversas associações de produtores, elaborou um documento com orientações básicas para ajudar todos os que planeiam, trabalham ou

participam em filmagens em Portugal. Estas linhas orientadoras visam possibilitar que as filmagens em Portugal possam decorrer com o mínimo de risco possível. O documento pode ser consultado na página da Portugal Film Comission.